

## Урок литературного чтения, 3 класс

12.01.2023 Тема: К. Паустовский. Рассказ «Растрепанный воробей»

*Доброе утро!!! — Сегодня мы познакомимся с рассказом Константина Паустовского «Растрепанный воробей».*

— К.Г.Паустовский назвал свое произведение «Растрепанный воробей». Как вы думаете, почему? (Он – герой, спасший ситуацию).

### **Константин Георгиевич Паустовский**

К.Г. Паустовский писал рассказы и сказки о людях и животных. Основными темами К. Г. Паустовского являются Родина, природа. Своими поэтическими произведениями К. Паустовский внушает великое уважение к природе, к целесообразности ее законов, к ее возвышающей душу красоте. Его проза, музыкальная, легкая, грациозная, несет в себе огромный запас знаний о мире, о его могучем животворном начале, но и о его хрупкости.

**Прочитаем произведение на с. 12-23, постараемся понять главную идею текста и то, каким способом писатель доносит ее до читателя.**

### **Читая произведение, отвечаем на вопросы:**

— С чего начинается сказка?(Он начинается с описания стенных часов. Они необычны. В чем их особенность – кузнец бил по наковальне столько раз, сколько часов исполнялось)

Как мы назовем эту часть сказки?.(Старые настенные часы)

— Прочитайте описание кузнеца.

— Как зовут девочку?(Ее зовут Маша.) и нянюшку? (Нянюшка Петровна.)

Как мы назовем эту часть сказки? (Одни дома)

— Почему эпизод грустный(Они остались дома одни, без мамы.)

— Что вы узнали о родителях девочки? (Мама ее танцевала в Большом театре, сейчас его называют Государственный Академический Большой театр. А папа сейчас в плавании на Камчатке.)

Как мы назовем эту часть сказки?. (Большой театр)

— С какой вещью разговаривала мама, а раньше никогда этого не делала?( Этот букет подарил маме папа и сказал: «Когда ты будешь первый раз танцевать Золушку, обязательно приколи его к платью после бала во дворце. Тогда я буду знать, что ты в это время вспомнила обо мне».)

Как мы назовем эту часть сказки? (Разговор с букетом)

— Поняла ли Маша ценность этого букета?(Поняла, что букетик – это воспоминание о папе)

Как мы назовем эту часть сказки? (Воспоминание о папе)

— Прочитайте абзац, начинающийся со слов: «В этот вечер букет лежал за спиной у Маши...»(последний абзац стр.14)

— Как вы поняли предложение «Не спали только Маша, отопление и зима»? (Автор одушевляет не только Машу, но и достижение цивилизации и явление природы.)

— Прочитайте в сказке эти слова.(Отопление тихонько пищало свою теплую песню, а зима все сыпала и сыпала с неба тихий снег.)

— Почему мы узнаем, что мы попали в сказку?(Предметы описываются так, будто они живые).

— Кто был у окна? (Это была ворона.)Чего она ждала?(ждала, когда Петровна откроет форточку)

Как мы назовем эту часть сказки? (Ворона – хитрая)

— Зачем ворона ждала, когда Петровна откроет форточку?(Чтобы что-нибудь стащить).

Как мы назовем эту часть сказки? (Ворона – воровка)

— Как Петровна и Маша реагировали на проказы вороны?(Сетовали, всплескивали руками)

Как мы назовем эту часть сказки? (Разбойница!)

Писатель Михаил Шолохов сказал о Паустовском, что он – «писатель тончайшей наблюдательности». Всю силу своего воображения он направил на то, чтобы увидеть необычное в обычном и обычное в необычном.

И вы убедитесь в этом, познакомившись с произведением Константина Паустовского «Растрепанный воробей».

**Выразительно читаем сказку до слов: «Маше было любопытно посмотреть, как ворона протискивается в форточку. Она этого ни разу не видала» (с. 19, часть 2-я).**

– Что вас удивило?

– Кто вам понравился? Чем? (Милиционер – внимательный, добрый; Маша – заботливая, любящая животных, любознательная; воробей Пашка – умный, помнил то доброе, что сделала для него Маша, и все время старался отблагодарить ее, немного смешной, потому что решил принести Маше в «подарок» замерзшую гусеницу.)

– Какой вы представили себе ворону? (Бессовестная, воровка, разбойница, хитрая, так как ждала, пока все уйдут из комнаты, и только потом влетела в нее.)

– Как вы думаете, что случится, если Маша откроет форточку?

Какой случай произошел с главным героем - Евсейкой?

Что увидел мальчик на морском дне?

С чем сравниваются морские обитатели?

Какие слова подбирает автор, чтобы передать, как выглядит и передвигается каждое животное?

Евсейка удивился тому, что рыба говорит и он ее понимает. А чему во внешности мальчика удивились рыбы?

Сложно найти общий язык собеседникам, так непохожим друг на друга. Нужно быть очень терпеливым и находчивым, чтобы продолжать разговор. Есть ли эти качества у Евсейки?

Евсейка оказался действительно терпеливым и вежливым. Старается найти подходящую тему для разговора и не обидеть болтливую рыбу. Но стерпит ли он насмешки?

Как же будет Евсейка выпутываться из этой неприятной истории?

**Составь план и перескажи рассказ по плану.**

Спасибо за внимание!!!